

第五十四回 書き初め課題（幼〜高校）

幼稚園

書体（楷書）

よう 氏 名

い し

応募シール

小 1

書体（楷書）

学年 氏 名

と り

応募シール

小 2

書体（楷書）

学年 氏 名

え ま

応募シール

小 3

書体（楷書）

学年 氏 名

日 は つ

応募シール

小 4

書体（楷書）

学年 氏 名

年 み の

応募シール

小 5

書体（楷書）

学年 氏 名

る 明
年 け

応募シール

小 6

書体（楷書）

学年 氏 名

待 春
つ を

応募シール

中 1

書体（楷書・行書）

学年 氏 名

初 仰
日 ぐ

応募シール

中 2

書体（楷書・行書）

学年 氏 名

の 早
梅 咲

応募シール

中 3

書体（楷書・行書）

学年 氏 名

香 春
る 風

応募シール

高 校

書体・表現は自由

学年 氏 名

家 楽 志
春 一

応募シール

※幼稚園・学校でのご出品は、半紙右下に『貴団体指定番号（ID）』をご記載下さい（応募シールは不用）。
 ※幼〜高校の作品出品可能数は一人一品です。学校と教室等、重複の場合、無効となりますのでご注意ください。

※作品は学年毎にまとめて下さい。半紙は、縦の使用のみと致します。

読一ころざしをたのしむいつかはる（林栞）
 訳（自分の思いや願っている事を楽しむ一家である）

『一般の部』

- ◎出品・・・一般の場合、『漢字』と『かな』の両方を一人一点ずつ出品可能です。
 - ◎用紙・・・両作品とも半紙。
 - ◎対象・・・大学生、一般。
- 半紙は、縦の使用のみと致します。

【書体・表現は自由】

【書体・表現は自由】
 【漢字をかなに変更可】

漢 字

唐太宗

氏 名 印

春 遂 鳥
聲 開

募 シール

か な

松尾芭蕉の句

氏 名 印

春もやや
けしきとのふ
月と梅

募 シール

読一はるはちようせいをおってひらく
 訳一春は鳥の声にしたがってだんだんと開けてくる

読一月はおぼろにかすみ、梅はほころびはじめ、春もようやく
 訳一春らしい気配を調べてきたようだ

※募集方法については、別紙「第五十四回大阪梅風会全国書き初め展覧会 要項」をご覧ください。